

# Tanzen und Singen wie die Großen

Wesseling Grundschüler studieren ein Musical ein und können so ihre Fähigkeiten erproben

VON JENNIFER SEIDEL

**Wesseling.** Noch ist alles provisorisch. Das Bühnenbild steht noch nicht, es gibt noch keine Kostüme und die Abläufe sind auch noch nicht allen so ganz klar. Aber bis zur Premiere am 7. Februar wird das alles ganz anders sein, ist sich Stephi Siebert sicher. Sie ist Projektleiterin des Vereins music for everybody und initiiert zusammen mit Schülern der Albert-Schweitzer-Grundschule aus Wesseling das Musical „Phantasia“.

„Es ist toll, dass die Kinder die Möglichkeit haben, über sich hinauszuwachsen“, sagt Andrea Kellerhof, Schulleiterin der Grundschule. 46 Kinder des dritten und vierten Schuljahres aus ihrer Schule stehen gerade auf der Bühne und proben ihr Musical. Es wird gesungen, getanzt und geschauspielert.

## Bühnenbild gestalten

Auch die Gestaltung des Bühnenbilds liegt in der Verantwortung der Schüler. Dafür haben die Grundschüler jede Woche einen Kursus, 90 Minuten, in denen geübt wird. Zusammen mit professionellen Künstlern und den Lehrern der Schule erarbeiten die Schüler ihr Musical. „Uns geht es darum, Fähigkeiten der Schüler zu fordern und zu fördern. Sowohl sprachlich, als auch die verschiedenen Soft Skills wie Frustrationstoleranz,



Schüler der Albert-Schweitzer-Grundschule proben für ihr Schülermusical „Phantasia“.

Foto: Seidel

Teamfähigkeit, Kreativität, Pünktlichkeit und Selbstbewusstsein“, sagt Siebert. Das Ganze steht im Zentrum der Arbeit, geschieht aber für die Schüler nebenbei, ohne das sie es mitbekommen.

Schulleiterin Kellerhof wurde von dem Verein auf das Projekt angesprochen und war sofort be-

geistert. „Unsere Schule hat eine Musical-Tradition und da habe ich mich sehr gefreut, dass wir gefragt wurden, ob wir auch Interesse hätten“, berichtet sie. „Das Projekt passt zur Schule“, sagt Kellerhof. „Wir gucken, wo Förderbedarf ist und wählen danach die Schulen aus“, ergänzt Siebert. „Wir arbeiten Hand in

Hand mit den Lehrern zusammen.“ Die Kinder arbeiten gerne mit. „Mir macht besonders das Singen Spaß“, sagt Esila (10). „Es macht Spaß, aber manchmal ist es auch anstrengend, wenn wir nur zehn Minuten Pause machen“, gibt Florian (8) zu. Die Aufführung des Musicals findet am 7. und 10. Februar im Rhein-

forum Wesseling, Kölner Straße 42, statt. Der Eintritt ist kostenlos, der Verein freut sich aber über Spenden. Auf der Homepage von music for everybody können Plätze für den Abend reserviert werden, spontan vorbeikommen sei aber auch möglich, so Siebert.

[www.music4everybody.com](http://www.music4everybody.com)